

MUSIC SHOP BELLUS

www.bellusmusic.com

PULIZIA AMPLIFICATORE – CONTATTI –SOSTITUZIONI FUSIBILE

Il problema più frequente negli amplificatori sono i contatti elettrici ed i potenziometri. Col tempo una patina di ossido si deposita sui contatti compromettendo il corretto funzionamento dell'amplificatore e causando spesso brutte scariche e rumori fastidiosi sulle casse.

La prima cosa da fare è azionare, da spento, tutti gli interruttori, commutatori e potenziometri dell'apparecchio, insistendo particolarmente con quelli che ci appaiono più duri da utilizzare.

Un secondo esame statico riguarda i connettori d'ingresso e d'uscita, ossidati oppure allentati con l'uso. Infilare e sfilare ripetutamente ma delicatamente i connettori negli ingressi onde rimuovere meccanicamente la patina di ossido.

Utilizzare uno spray per contatti (in vendita in negozi di elettronica) per pulire i contatti dall'ossido e ripristinare il buon contatto elettrico.

Il fusibile d'alimentazione è la prima cosa da controllare qualora l'amplificatore non ci accenda. Sarà opportuno sostituirlo con altro di pari valore e caratteristiche, prestando attenzione alla sede che lo ospita onde eliminare falsi contatti.

Secondo intervento da fare è sul cavo di alimentazione. Se vi sembra in buone condizioni potete anche tenerlo ma, data la semplicità dell'intervento ed il suo costo irrisorio, conviene senz'altro di sostituirlo.

A COSA SERVONO I FUSIBILI E COME VANNO SOSTITUITI?

I fusibili sono messi a protezione dei circuiti e vanno sostituiti solo con fusibili dello stesso tipo e amperaggio degli originali.

DA COSA POSSONO DIPENDERE I DISTURBI DI SEGNALE CHE SI SENTONO PIÙ COMUNEMENTE SULL'AMPLIFICATORE?

I disturbi di segnale che si sentono più comunemente sull'amplificatore possono dipendere:

- dalle radiofrequenze tipo quelle generate da un cellulare, una radio trasmittente un'antenna ripetitrice posta nelle vicinanze del luogo dove si suona.
- i problemi derivati dalla rete in particolare dalla "messa a terra" dell'amplificatore.
- il "loop di massa" che si può generare quando l'effetto e l'amplificatore sono collegati "a terra" per cui conviene scollegare la "terra" dalla presa di corrente dell'effetto.
- disturbi di "fase" dell'alimentazione per cui è necessario girare la presa di collegamento dell'amplificatore.
- la vicinanza ad apparecchiature che generano forti campi elettromagnetici come le centraline della luce.

DA COSA PUÒ DIPENDERE UN IMPROVVISO ABBASSAMENTO DEL VOLUME DELL'AMPLIFICATORE?

I motivi per cui si può verificare un improvviso abbassamento del volume dell'amplificatore possono dipendere da molti fattori, ma i più comuni sono:

- valvole del finale da sostituire
- cavi rovinanti provocano dei "falsi contatti"
- polvere depositata sui potenziometri o sulle connessioni dei cavi di segnale
- problemi derivati dal malfunzionamento dell'elettronica della chitarra o dei pedali posti a monte dell'amplificatore

DA COSA PUÒ DIPENDERE UNA DISTORSIONE NON DESIDERATA SULL'AMPLIFICATORE?

Molto spesso si verifica negli amplificatori valvolari quando è ora di sostituire le valvole finali

QUALI SONO I SINTOMI PIÙ COMUNI CHE SI VERIFICANO QUANDO UNA CASSA È ROTTA E QUALI SONO LE ROTTURE PIÙ COMUNI?

I sintomi più comuni che si verificano quando una cassa è rotta sono:

- la rottura della membrana quando riceve un segnale anomalo
- la bruciatura della bobina che non fa suonare l'altoparlante
- deformazione della bobina dell'altoparlante che provoca distorsioni strane anche basso volume

SE L'AMPLIFICATORE NON SI SENTE DA COSA PUÒ DIPENDERE?

Quando l'amplificatore non si sente può nella maggior parte dei casi dipendere:

- cavi non funzionanti
 - collegamenti tra chitarra pedali e/o multieffetto errati
 - semplici distrazioni come un volume della chitarra, o di qualche effetto, chiuso
 - rottura del trasformatore
 - mancanza d'alimentazione elettrica
 - cassa non collegata o rotta
- etc....

QUALI SONO LE OPERAZIONI DI PULIZIA E MANUTENZIONE DA EFFETTUARE PER MANTENERE PIÙ EFFICIENTI POSSIBILI I PEDALI EFFETTO?

Le operazioni più importanti riguardano l'assemblaggio di una pedal board in grado da evitare i continui collegamenti che potrebbero danneggiare le prese jack dei pedali ed inoltre la possibilità di proteggere i pedali dalla polvere grazie alla custodia in dotazione con il case della pedal board. Le operazioni di pulizia devono essere effettuate quando lo si ritenga opportuno e possibilmente limitarle alla rimozione della polvere con un panno asciutto e alla pulizia dei potenziometri tramite prodotti specifici per componenti elettrici.